

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
начальных классов  
МБОУ СОШ №1 с УИОП  
Протокол № 1 от 28.08.2020  
Руководитель МО

\_\_\_\_\_  
Н.И.Рожкова

СОГЛАСОВАНО  
на методическом совете  
МБОУ СОШ №1 с УИОП  
Протокол № 1 от 31.08.2020

Руководитель МС

\_\_\_\_\_  
И.Ш.Джашиашвили

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора  
№ 203-О от 31.08.2020  
Директор  
МБОУ СОШ № 1 с УИОП

\_\_\_\_\_  
И.В.Котова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

политературному чтению

для 1-4 классов

по учебно-методическому комплексу

УМК «Школа России»

под редакцией Л.Ф.Климановой

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы по литературному чтению**

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение, способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой литературы, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения изучающее (смысловое, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении и давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

#### **1 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» в 1 классе являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является формирование универсальных учебных действий (УУД):

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

## **2 класс**

### ***Личностные***

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### ***Метапредметные***

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### ***Предметные***

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

### **3 класс**

#### **Личностные**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

### **Предметны**

- делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять* о характере и поступках героя;

*относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;

*различать* народную и литературную (авторскую) сказку;

*находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

*относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

*соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно – эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

##### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использовать знаково – символические средства представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях, Интернете и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно- следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представления о родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественного произведения с использованием элементарных литературных понятий;
- 4) использование разных видов чтения; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно – следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно – познавательных, учебных и художественных произведений; на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи; умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно – творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта;

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание

понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

## **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **1 класс**

#### **Обучение чтению (грамоте)—92ч**

Добукварный период—14часа

Букварный период—62часа

Послебукварный период—16часов

#### **Литературное чтение (40 ч)**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

#### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

#### **Жили-были буквы (7 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

#### **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

#### **Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

#### **И в шутку и всерьез (6 ч)**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

#### **Я и мои друзья (5 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю.Ермолаевым, Е.Благиной, В.Орловым, С.Михалковым, Р.Сефом, Ю.Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С.Маршаком, Я.Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

#### **О братьях наших меньших (5 ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

## **2 класс (136ч)**

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

### **Устное народное творчество (15 часов)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

### **Русские писатели (14ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

### **Из детских журналов (9 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

### **Люблю природу русскую. Зима ( 9 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

### **Писатели детям (17 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

### **Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

### **И в шутку и всерьёз (14 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

### **Литература зарубежных стран (12 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

## **3 класс (136 ч)**

### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

### **Устное народное творчество (14 ч)**

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).

### **Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)**

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

### **Великие русские писатели (24 ч)**

А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...») И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень»). Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

### **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

### **Литературные сказки (8 ч)**

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

### **Были-небылицы (10 ч)**

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

### **Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)**

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

### **Люби живое (16 ч)**

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

### **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

### **Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)**

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

### **По страницам детских журналов (8 ч)**

«Мурзилка» и «Веселые картинки».Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получают легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

### **Зарубежная литература (8 ч)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

#### **4 класс (136 часов)**

##### **Былины. Летописи. Жития (11 ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

##### **Чудесный мир классики (22 ч)**

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

##### **Поэтическая тетрадь (12 ч)**

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. И. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

##### **Литературные сказки (16 ч)**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

##### **Делу время — потехе сейчас (9 ч)**

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

##### **Стран детства (8 ч)**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

##### **Поэтическая тетрадь (5 ч)**

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

##### **Природа и мы (12 ч)**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

##### **Поэтическая тетрадь (8 ч)**

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

##### **Родина (8 ч)**

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

##### **Страна Фантазия (7 ч)**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

##### **Зарубежная литература (15 ч)**

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		Рабочая программа по классам			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1	Вводные уроки	1	1	1	1
2	Жили-были буквы	7	-	-	-
3	Сказки, загадки, небылицы	7	-	-	-
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5	-	-	-
5	И в шутку и всерьез	6	-	-	-
6	Я и мои друзья	5	-	-	-
7	О братьях наших меньших	5	-	-	-
8	Самое великое чудо на свете	4	4	4	-
9	Устное народное творчество	-	15	14	-
10	Люблю природу русскую. Осень	-	8	-	-
11	Русские писатели	-	14	24	-
12	О братьях наших меньших	-	12	-	-
13	Из детских журналов	-	9	8	-
14	Люблю природу русскую. Зима	-	9	-	-
15	Писатели детям	-	17	-	-
16	Я и мои друзья	-	10	-	-
17	Люблю природу русскую. Весна	-	9	-	-
18	И в шутку и всерьез	-	14	-	-
19	Литература зарубежных стран	-	12	8	15
20	Поэтическая тетрадь	-	-	31	25
21	Литературные сказки	-	-	8	16
22	Были – небылицы	-	-	10	-
23	Люби живое	-	-	16	-
24	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	-	-	12	-
25	Летописи, былины, жития	-	-	-	11
26	Чудесный мир классики	-	-	-	22

27	Делу время – потехе сейчас	-	-	-	9
28	Страна детства	-	-	-	8
29	Природа и мы	-	-	-	12
30	Родина	-	-	-	8
31	Страна Фантазия	-	-	-	7
	Резерв:	-	2	-	2
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>136</b>

**Календарно-тематическое планирование  
уроков обучения грамоте в 1 классе  
по УМК «Школа России», Издательство «Просвещение»**

№ п/п	План	Факт	Название раздела	Тема урока	Примечание
1			<b>Подготовительный период.</b>	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	
2				Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.	
3				Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.	
4				Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.	
5				Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.	
6				Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.	
7				Звуки в словах. Природа родного края.	
8				Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту.	
9				Повторение и обобщение пройденного материала.	
10				Гласный звук [ а ], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.	
11				Гласный звук [ о ], буквы О, о. Взаимопомощь.	
12				Гласный звук [ и ], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.	
13				Гласный звук [ ы ], буква ы. Учение – это труд. Обязанности	

				ученика.	
14				Гласный звук [ у ], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика.	
15				Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине.	
16				Закрепление Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Труд на благо Родины.	
17				Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	
18				Закрепление. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	
19				Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы.	
20				Закрепление. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Труженики села.	
21				Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	
22				Закрепление. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	
23				Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	
24				Закрепление. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	
25				Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.	

26				Закрепление. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.	
27				Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	
28				Закрепление. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	
29				Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	
30				Закрепление. Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	
31				Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей.	
32				Закрепление. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей.	
33				Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва – столица России.	
34				Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Наша будущая профессия.	
35				Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. В зоопарке.	
36				Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Игры и занятия детей.	
37				Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. <i>б</i> и <i>п</i> А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	
38				Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	
39				Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	
40				Согласные звуки [д], [д'], буквы	

				Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	
41				Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя.	
42				Гласные буквы Я, я. обозначающие звуки [й'а].	
43				Гласные буквы Я, я. обозначающие звуки [й'а]. Многозначные слова	
44				Обобщающий урок. Гласные буквы Я, я. обозначающие звуки [й'а]	
45				Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.	
46				Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	
47				Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.	
48				Закрепление. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	
49				Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем.	
50				Закрепление. Буква ь – показатель мягкости согласного. Досуг детей.	
51				Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.	
52				Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание <i>ши</i> . Машины – помощники человека.	
53				Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат.	

54				Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	
55				Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.	
56				Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. обозначающие два звука [й'о] Загадки про природные явления.	
57				Звук [й], буквы Й, й. Жить – Родине служить.	
58				Закрепление. Звук [й], буквы Й, й. Жить – Родине служить.	
59				Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.	
60				Закрепление. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.	
61				Гласные буквы Ю, ю. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».	
62				Гласные буквы Ю, ю. обозначающие звуки [й'у]. Игры и игрушки детей.	
63				Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.	
64				Закрепление. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей.	
65				Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать.	
66				Закрепление. Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про животных.	
67				Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».	

68				Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Загадки и стихи про овощи. Правописание сочетаний ща, щу	
69				Обобщающий урок. Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	
70				Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	
71				Закрепление. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	
72				Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде.	
73				Закрепление. Мягкий и твердый разделительные знаки.	
74				Обобщающий урок. Мягкий и твердый разделительные знаки.	
75				Знакомство. Русский алфавит.	
76				Обобщение. Русский алфавит.	
77			<b>Послебукварный период</b>	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	
78				Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский</i> «Наше отечество». Анализ содержания текста. Пословицы и поговорки о Родине.	
79				История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. <i>В. Крупин</i> «Первоучители славянские». История славянской азбуки.	
80				В. Крупин. Первый букварь Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации В.	

				<i>Крупин</i> «Первый букварь».	
81				<i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. Выставка книг.	
				<i>Л.Н. Толстой</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	
82				<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.	
83				<i>К.И. Чуковский</i> Телефон. Инсценирование стихотворения.	
84				<i>К. И. Чуковский</i> Путаница. Небылица.	
85				<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	
86				<i>С.Я. Маршак</i> Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	
87				<i>М. М.Пришвин</i> Предмайское утро Знакомство с текстом – описанием.	
88				<i>М.М.Пришвин</i> Глоток молока Герой рассказа. Рассказ о герое	
89				Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: <i>С.Маршак, А. Барто, В. Осеева.</i> Сравнение стихотворений и рассказов.	
90				Веселые стихи <i>Б. Заходера, В. Берестова</i> Песенка – азбука. Выразительное чтение стихотворений	
91				Проект «Живая азбука»	
92			<b>Вводный урок</b>	Вводный урок.	
93			<b>Жили-были буквы</b>	<i>В.Данько</i> «Загадочные буквы».	
94				<i>И.Токмаков</i> «Аля, Кляксич и буква А».	

95				С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	
96				Г.Сапгир «Про медведя» М.Бородинская «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?»	
97				С.Маршак Творчество Маршака «Автобус №26	
98				С.Маршак «Автобус №26 Выразительное чтение	
99				Из старинных книг. Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы»	
100			<b>Сказки, загадки, небылицы</b>	Е. Чарушин «Теремок»	
101				Русская народная сказка «Рукавичка»	
102				Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	
103				Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки	
104				А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...»,	
105				А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» «Белка песенки поёт...»	
106				Урок обобщения. Разноцветные страницы. Викторина по сказкам. Оценка своих достижений Загадки небылицы;	
107			<b>Апрель, апрель. Звенит капель!</b>	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна».	
108				А. Майков «Ласточка примчалась...» А.Майков «Весна»	

109				Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»	
110				И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?»	
111				Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!».	
112				Урок-обобщение «Апрель, апрель! «Звонит капель...»	
113			<b>И в шутку и всерьёз</b>	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	
114				Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	
115				К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	
116				И. Пивоварова «Кулина-ки- пулинаки» О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор	
117				К. Чуковский «Телефон»	
118				Пляцковский «Помощник». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	
119			<b>Я и мои друзья.</b>	Ю. Ермолаев «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок»	
120				В. Орлов «Кто первый?» С. Михалков «Бараны»	
121				Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...»	
122				И. Пивоварова «Вежливый ослик»	
123				Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»	
124				М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» Д. Тихомирова «Мальчик и лягушки», Ю. Энтин «Про дружбу»	

125				Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья»	
126			<b>О братьях наших меньших</b>	С. Михалков «Трезор» Р. Сеф «Кто любит собак...»	
127				В. Осеева «Собака яростно лаяла»	
128				И. Токмакова «Купите собаку»	
129				М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка»	
130-				В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай»	
132				С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж» Обобщение по теме 13 «О братьях наших меньших»	

**Календарно-тематическое планирование  
Уроков литературного чтения во 2 классе  
УМК «Школа России», Издательство «Просвещение»**

№ п/п	План	Факт	Название раздела	Тема урока	Примечание
1				Вводный урок Знакомство с учебником. Система условных обозначений.	
2			<b>Самое великое чудо на свете</b>	Книги, прочитанные летом.	
3				Библиотека. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».	
4				Старинные и современные книги.	
5				Р. Сеф «Читателю»	
6			<b>Устное народное творчество</b>	Русские народные песни.	
7				Потешки, прибаутки.	
8				Считалки, небылицы.	
9				Загадки.	
10				Пословицы и поговорки.	
11				Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт».	
12				Петушок и бобовое зёрнышко.	
13				У страха глаза велики.	
14				Лиса и тетерев.	
15				Лиса и журавль.	
16				Каша из топора.	
17				Каша из топора.	
18				Гуси – лебеди.	
19				Гуси – лебеди.	
20				Обобщение по теме «Устное	

				народное творчество»	
21			<b>Люблю природу русскую. Осень</b>	Картины осенней природы. Образ осени в загадках.	
22				Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной»	
23				К. Бальмонт «Поспевает брусника»,	
24				А. Плещеев «Осень наступила».	
25				А. Фет « Ласточки пропали».	
26				Осенние листья – стихи русских поэтов.	
27				В.Берестов «Хитрые грибы». Грибы (из энциклопедии)	
28				М. Пришвин «Осеннее утро»	
29			<b>Русские писатели</b>	Творчество А.С. Пушкина.	
30				А.С.Пушкин « У Лукоморья...»	
31				А.С.Пушкин « Вот север тучи нагоняя...»	
32				А.С. Пушкин « Зима! Крестьянин торжествуя...»	
33				А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	
34				А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	
35				А.С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке».	
36				Творчество И.А.Крылова. И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	
37				И.А. Крылов « Стрекоза и муравей».	
38				Творчество Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	

39				Л.Н.Толстой « Филиппок».	
40				Л.Н.Толстой « Филиппок» (продолжение). Л.Толстой «Правда, всего дороже».	
41				Л.Н. Толстой «Котёнок».	
42				Л.Н. Толстой «Котёнок».	
43				Обобщение по теме «Русские писатели».	
44			<b>О братьях наших меньших</b>	Н. Сладков «Они и мы». А. Шibaев «Кем кто становится?»	
45				И. Пивоварова «Жила была собака».	
46				В. Берестов «Кошкин Щенок»	
47				М. Пришвин «Ребята и утята».	
48				М. Пришвин «Ребята и утята».	
49				Е. Чарушин «Страшный рассказ».	
50				Е. Чарушин «Страшный рассказ»	
51				Б.Житков «Храбрый Утёнок».	
52				В. Бианки «Музыкант».	
53				В.Бианки «Сова».	
54				В.Бианки «Сова».	
55				Обобщение по теме «О братьях наших меньших».	
56			<b>Из детских журналов</b>	Знакомство с детскими журналами. Проект: «Мой любимый детский журнал». Д.Хармс «Игра».	
				Д.Хармс «Вы знаете».	
57				Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижии».	

58				Д.Хармс «Что это было?»	
59				Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Д.Хармс «Весёлый старичок»	
60				Ю.Владимиров «Чудаки»	
61				А.Введенский «Учёный Петя».	
62				А.Введенский «Лошадка».	
63				Обобщение по теме «Из детских журналов»	
64			<b>Люблю природу русскую. Зима</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. И. Бунин. Стихотворение «Первый снег»	
65				К.Бальмонт. Стихотворение «Снежинка»	
66				Я. Аким «Утром кот принёс на лапках»	
67				Ф. Тютчев «Чародейкою зимою околдован лес стоит»	
68				С. Есенин «Поёт зима – аукает» С. Есенин «Берёза»	
69				Русская народная сказка «Два мороза»	
70				С. Михалков «Новогодняя быль». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	
71				А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз».	
72				Обобщение по разделу. Проверим и оценим свои достижения.	
73			<b>Писатели –детям</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование	

				содержания раздела. К. Чуковский. Сказка «Путаница».	
74				К. Чуковский. Сказка «Радость».	
75				К. Чуковский. Сказка «Федорино горе».	
76				С.Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри».	
77				С.В.Михалков. Стихотворение «Мой секрет» С.В.Михалков. Стихотворение «Сила воли»	
78				С.В.Михалков. Стихотворение «Мой щенок»	
79				А.Л. Барто. Стихи для детей. Стихотворение «Верёвочка»	
80				А.Л. Барто. Стихотворения «Верёвочка», «Мы не заметили жука»	
81				А. Барто. Стихотворение «В школу».	
82				А.Л. Барто. Стихотворение. «Вовка – добрая душа»	
83				Н.Н. Носов «Затейники»	
84				Н.Н. Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	
85				Н.Н. Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение подробному пересказу.	
86				Н.Н. Носов «Живая шляпа». Развитие речи: словесное рисование	
87				Н.Н. Носов «На горке»	
				Внеклассное чтение. Урок творчества. Обмен опытом	

				читательской деятельности.	
88				Обобщение по разделу «Писатели детям»	
90			<b>Я и мои друзья</b>	Знакомство с названием раздела. В. Берестов. Стихотворение «За игрой».	
91				В. Берестов. Стихотворение «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская. Стихотворение «Я ушёл в свою обиду»	
92				Стихи В. Берестова и Э. Мошковской.	
93				В. Лунин. Стихотворение «Я и Вовка»	
94				Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	
95				Ю. Ермолаев «Два пирожных»	
96				В. Осеева «Волшебное слово». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	
97				В. Осеева «Хорошее»	
98				В. Осеева «Почему?»	
99				Обобщение по разделу. Викторина. Проверим себя и оценим свои достижения	
100			<b>Люблю природу русскую. Весна</b>	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок.	
101				Ф. Тютчев «Зима недаром злится» «Весенние воды»	
102				А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	
103				А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот»	

104				И. Бунин «Матери»	
				А. Плещеев «В бурю»	
105				Е. Благинина «Посидим в тишине»	
106				Э. Мошковская «Я маму мою обидел» С. Васильев «Белая берёза»	
107				Запуск проекта «Газета «День победы – 9 мая» Проверим и оценим свои достижения	
108			<b>И в шутку и всерьёз</b>	Знакомство с названием раздела. Б. Заходер «Товарищам детям»	
109				Б. Заходер «Что красивей всего»	
110				Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	
111				Э. Успенский «Чебурашка» (из повести «Крокодил Гена и его друзья»).	
112				Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»	
113				Э. Успенский «Над нашей квартирой»	
114				Э. Успенский «Память»	
115				В. Берестов «Знакомый»	
116				В.Берестов «Путешественники», «Кисточка»	
117				И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	
118				Г. Остер «Будем знакомы»	
119				В. Драгунский «Тайное становится явным»	
120				В. Драгунский «Тайное становится явным»	

121				Проверим и оценим свои достижения	
122			<b>Литература зарубежных стран</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг.	
123				Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	
124				Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К. Чуковского), «Храбрецы» (перевод С. Маршака»	
125				Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	
126				Ш. Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	
127				Ш. Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение пересказу.	
128				Е. Шварц сказка-пьеса «Красная шапочка»	
129				Е. Шварц сказка-пьеса «Красная шапочка»	
130				Г. Андерсен «Принцесса на горошине»	
131				Г. Андерсен «Принцесса на горошине»	
132				Сказки Г.Х.Андерсена.	
133				Э. Хогарт «Мафин и паук»	
134-136				Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок	

**Календарно-тематическое планирование  
Уроков литературного чтения в 3 классе  
по УМК «Школа России», Издательство «Просвещение»**

№ п/п	План	Факт	Название раздела	Тема урока	Примечание
1			<b>Самое великое чудо на свете</b>	Введение. Знакомство с учебником.	
2				Знакомство с названием раздела	
3				Рукописные книги ДРЕВНЕЙ Руси.	
4				Первопечатник Иван Федоров.	
5				Урок - путешествия в прошлое. <b>Проверочная работа.</b>	
6			<b>Устное народное творчество</b>	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	
7				Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	
8				Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	
9				Произведения прикладного искусства.	
10				Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	
11				Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	
12				<b>Стандартизированная работа.</b>	
13				Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	

14				Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	
15				Русская народная сказка «Сивка - Бурка»	
16				Русская народная сказка «Сивка - Бурка»	
17				Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И.Билибин	
18				Обобщение по разделу: « Устное народное творчество».КВН.	
19				Проект: «Сочиняем волшебную сказку». <b>Проверочная работа.</b>	
20			<b>Поэтическая тетрадь</b>	Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи»	
21				Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи»	
22				Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза» «Листья». Сочинение - миниатюра «О чём расскажут осенние листья»	
23				Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза» «Листья». Сочинение - миниатюра «О чём расскажут осенние листья»	
24				А. А. Фет «Мама! Глянь- ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой»	
25				И. С. Никитин. «Полна степь моя, спать беспробудно...» «Встреча зимы».	
26				И. С. Никитин. «Полна степь	

				моя, спать беспробудно...» «Встреча зимы».	
27				И. З. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	
28				И. З. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	
29				Путешествие в литературную страну. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	
30				Путешествие в литературную страну. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1» <i>Проверочная работа.</i>	
31			<b>Великие русские писатели</b>	Знакомство с названием раздела.	
32				А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	
33				Лирические стихи А. С. Пушкина о природе.	
34				А. С. Пушкин «Зимнее утро».	
35				А. С. Пушкин «Зимний вечер».	
36				А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	
37				А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	

38				Характеристика героев сказки А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	
39				Характеристика героев сказки А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	
40				Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	
41				Подготовка сообщения об И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	
42				И.А.Крылов «Мартышка и очки».	
43				И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна»,	
44				И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	
45				М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...».	
46				М. Ю. Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...»	
47				Лермонтов «Утёс», «Осень».	
48				Детство Л.Н.Толстого. Подготовка сообщения.	
49				Л.Н.Толстой « Акула».	
50				Л. Н. Толстой «Прыжок».	
51				Л. Н. Толстой «Лев и собачка».	
52				Л.Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	

53				Обобщение по разделу «Великие русские писатели» Литературный праздник	
54				«Великие русские писатели». <b>Проверочная работа.</b>	
55			<b>«Поэтическая тетрадь 2»</b>	Знакомство с названием раздела. Н. А. Некрасов «Славная осень!»	
56				Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»	
57				Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	
58				К. Д. Бальмонт «Золотое слово»	
59				И.А.Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...»	
60				Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь» <b>Проверочная работа.</b>	
61			<b>Литературные сказки</b>	Знакомство с названием раздела.	
62				Д.Н.Мамин-Сибиряк «Присказка к Алёнушкиным сказкам»	
63				Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	
64				В. М. Гаршин «Лягушка- путешественница».	
65				В. М. Гаршин «Лягушка- путешественница».	
66				В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	
67				В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	

68				Литературная викторина. <b>Проверочная работа.</b>	
69			<b>Были-небылицы</b>	Знакомство с названием раздела.	
70				М. Горький «Случай с Евсейкой».	
71				М. Горький «Случай с Евсейкой».	
72				К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	
73				К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	
74				К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Характеристика героев	
75				А. И. Куприн «Слон».	
76				А. И. Куприн «Слон».	
77				А.И. Куприн. «Слон». Характеристика героев	
80				Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы» <b>Проверочная работа.</b>	
81			<b>Поэтическая тетрадь 1</b>	Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тискаешь утенка?»	
82				С. Черный «Воробей», «Слон».	
83				А.Блок «Ветхая избушка»	
84				А.Блок «Сны», «Ворона».	
85				С. А. Есенин «Черемуха».	
86				Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Проверочная работа.</b>	
87			<b>Люби живое</b>	Знакомство с названием раздела. М.М. Пришвин «Моя Родина»	

88				М.М. Пришвин «Моя Родина» Сочинение на основе художественного текста.	
89				И. С. Соколов- Микитов «Листопадничек».	
90				И. С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	
91				В. И. Белов «Малька провинилась»,	
92				В. И. Белов «Ещё раз про Мальку»	
93				В. В. Бианки «Мышонок Пик».	
94				В. В. Бианки «Мышонок Пик».	
95				Б. С. Житков «Про обезьянку».	
96				Б. С. Житков «Про обезьянку».	
97				Б. С. Житков «Про обезьянку». Характеристика героев.	
98				В.Дуров «Наша Жучка»,	
99				В. П. Астафьев «Капалуха»	
100				В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	
101				Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	
102				«Земля – наш дом родной» <b>Проверочная работа.</b>	
103			<b>Поэтическая тетрадь 2</b>	Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»	
104				С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»	
105				А. Л. Барто «Разлука»	
106				А. Л. Барто «В театре»	
107				С. В. Михалков «Если»,	

				«Рисунок».	
108				Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	
109				Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Проверочная работа.</b>	
110				<b>Стандартизированная работа.</b>	
111			<b>Собирай по яголке - соберёшь в кузовок</b>	Знакомство с названием раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – соберешь кузовок»	
112				Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – соберешь кузовок»	
113				А. П. Платонов «Цветок на земле».	
114				А. П. Платонов «Цветок на земле».	
115				А. П. Платонов «Еще мама»	
116				А. П. Платонов «Еще мама»	
117				М. М. Зощенко «Золотые слова	
118				М. М. Зощенко «Великие путешественники»	
119				Н. Н. Носов «Федина задача».	
120				Н. Н. Носов «Телефон»	
121				В. Ю. Драгунский «Друг детства»	
122				Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». <b>Проверочная работа.</b>	
123			<b>По страницам детских журналов</b>	Знакомство с названием раздела. «Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые журналы.	

124				Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	
125				Ю. И. Ермолаев «Проговорился».	
126				Ю. И. Ермолаев «Воспитатели»	
127				Г. Остер «Вредные советы».	
128				Г. Остер «Как получаются легенды».	
129				Р. Сеф «Веселые стихи»	
130				Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» <b>Проверочная работа</b>	
131			<b>Зарубежная литература</b>	Знакомство с названием раздела.	
132				Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	
133				Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	
134				Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок	
135				Литературная викторина. <b>Проверочная работа.</b>	
136				Обобщение по теме «Зарубежная литература». «Брейн – ринг».	

**Календарно-тематическое планирование  
Уроков литературного чтения в 4 классе  
по УМК «Школа России», Издательство «Просвещение»**

№ п/п	План	Факт	Название раздела	Тема урока	Примечание
1			<b>Летописи, былины, жития</b>	Знакомство с учебником.	
2				Летописи. « И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» «И вспомнил Олег коня своего»	
3				Сравнение летописи с произведением Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	
4				<b>Стандартизированная работа.</b>	
5				Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	
6				Прозаический текст былины в пересказе Карнаухова.	
7				Герой былины -защитник Русского государства. Картина В.Васнецова « Богатыри»	
8				«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	
9				«Житие Сергия Радонежского»	
10				Проект «Создание календаря исторических событий»	
11				Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития» Проверочный тест №1	
12			<b>Чудесный мир классики</b>	Знакомство с разделом. Сообщение о П.П.Ершове.	
13				П.П. Ершов «Конёк Горбунок».	

14				П.П. Ершов «Конёк Горбунок». Сравнение литературной и народной сказки.	
15				П.П.Ершов« Конёк Горбунок». Характеристика героев.	
16				Подготовка сообщения о А.С.Пушкине	
17				А.С. Пушкин «Няне»	
18				А.С.Пушкин «Туча», «Унылая пора».	
19				А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	
20				А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Характеристика героев.	
21				А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Деление сказки на части.	
22				КВН по сказкам А.С. Пушкина	
23				Подготовка сообщения о М.Ю.Лермонтове	
24				М.Ю.Лермонтов «Дары Терека»	
25				М.Ю.Лермонтов «Ашик – Кериб».	
26				М.Ю.Лермонтов «Ашик – Кериб» Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	
27				М.Ю.Лермонтов «Ашик – Кериб» Характеристика героев.	
28				Подготовка сообщения о Л.Н.Толстом.	
29				Л.Н. Толстой «Детство»	

30				Л.Н.Толстой «Как мужик камень убирал»	
31				Подготовка сообщения о А. П.Чехове	
32				А.П.Чехов «Мальчики»	
33				А.П.Чехов «Мальчики»	
34				Обобщающий урок – КВН по разделу «Чудесный мир классики»	
35				Оценка достижений Тест № 2 по теме «Чудесный мир классики».	
36			<b>Поэтическая тетрадь</b>	Знакомство с названием раздела. Ф.И,Тютчев « Ещё земли печален вид», «Как неожиданно и ярко...»	
37				А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	
38				Е. Баратынский «Весна, весна!...» « Где сладкий шепот...»	
39				А.Н.Плещеев «Дети и птичка»	
40				И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»	
41				Н.А.Некрасов «Школьник»	
42				Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	
43				И. А. Бунин «Листопад»	
44				Обобщающий урок- игра по разделу «Поэтическая тетрадь»	
45				Оценка достижений Тест № 3 по теме «Поэтическая тетрадь».	

46			<b>Литературные сказки</b>	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	
47				В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	
48				В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	
49				В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	
50				В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст – описание в сказке Гаршина.	
51				В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста.	
52				П.П.Бажов «Серебряное копытце».	
53				П.П. Бажов «Серебряное копытце» Мотивы народных сказок в авторском тексте.	
54				П.П. Бажов «Серебряное копытце» Герои сказки.	
55				С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	
56				С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» Герои сказки.	
57				С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» Деление текста на части.	
58				С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» Выборочный пересказ.	
59				Сказки любимых писателей.	
60				Обобщающий урок-игра «Крестики – нолики»	

61				Оценка достижений Тест № 4 по теме «Литературные сказки»	
62			<b>Делу время – потехе час</b>	Знакомство с разделом. Е.Л. Щварц «Сказка о потерянном времени»	
63				Е.Л. Щварц«Сказка о потерянном времени».	
64				В.Ю. Драгунский «Главные реки».	
65				В.Ю. Драгунский «Главные реки».	
66				В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	
67				В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	
68				В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел» Инсценирование произведения.	
69				Обобщение по разделу «Делу время – потехе час»	
70				Оценка достижений Тест № 5 по теме «Делу время-потехе час».	
71			<b>Страна детства</b>	Знакомство с названием раздела. Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	
72				Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.	
73				К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	
74				К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение.	
75				К.Г. Паустовский «Корзина с	

				еловыми шишками». Музыкальное сопровождение.	
76				М.М. Зощенко «Ёлка».	
77				Обобщающий урок «Страна детства»	
78				Оценка достижений Тест № 6 по теме «Страна детства».	
79			<b>Поэтическая тетрадь</b>	Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская».	
80				С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	
81				М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	
82				Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.	
83				Устный журнал «Поэтическая тетрадь»	
84			<b>Природа и мы</b>	Знакомство с названием раздела. Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш».	
85				Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш» Отношение человека к природе	
86				А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	
87				А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя.	
88				М.М. Пришвин «Выскочка»	
89				М.М. Пришвин «Выскочка» Характеристика героя на основе поступка.	
90				Е.И. Чарушин«Кабан»	

91				В.А.Астафьев «Стрижонок Скрип» герои рассказа.	
92				В.А. Астафьев «Стрижонок Скрип» Составление плана.	
93				Проект «Природа и мы»	
94				Обобщение по разделу «Природа и мы» Тест № 7 по теме «Природа и мы».	
95			<b>Поэтическая тетрадь</b>	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	
96				С.А. Клычков «Весна в лесу»	
97				Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	
98				Н.М. Рубцов «Сентябрь»	
99				С.А.Есенин «Лебёдушка».	
100				С.А. Есенин «Лебёдушка».	
101				Обобщающий урок- конкурс по разделу «Поэтическая тетрадь»	
102				Оценка достижений Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь».	
103			<b>Родина</b>	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».	
104				И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	
105				С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	
106				А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	
107				О Родине	
108				Проект «Они защищали Родину»	
109				Обобщение по разделу	

				«Родина»	
110				Оценка достижений Тест № 9 по теме «Родина».	
111			<b>Страна Фантазии</b>	Знакомство с названием раздела. Е.С. Велтистов «Приключение Электроника».	
112				Е.С. Велтистов «Приключение Электроника».	
113				Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	
114				Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев.	
115				Путешествие по стране Фантазии	
116				Обобщающий урок по разделу» Фантазия» Тест № 10 по теме «Страна Фантазия».	
117			<b>Зарубежная литература</b>	Знакомство с названием раздела. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	
118				Д. Свифт «Путешествие Гулливера» Особое развитие сюжета.	
119				Д. Свифт «Путешествие Гулливера» Герои произведения.	
120				Г.Х.Андерсен «Русалочка»	
121				Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	
122				Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.	
123				Г.Х.Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке.	
124				Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев.	

125				М. Твен «Приключения Тома Сойера»	
126				М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.	
127				С. Лагерлеф «Святая ночь».	
128				С. Лагерлеф «Святая ночь».	
129				С. Лагерлеф «В Назарете» Святое семейство.	
130				С. Лагерлеф «В Назарете» Иисус и Иуда.	
131				Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература»	
132				<b>Стандартизированная работа.</b>	
133				Путешествие по дорогам любимых книг.	
134				Знакомство с названием раздела	
135				Урок-игра «Литературные тайны»	
136				Итоговое обобщение.	